



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília

Edital de Notificação 5/2021 - CC/CGEN/DREP/DGRE/RIFB/IFBRASILIA, de 29 de maio de 2021

CHAMADA DE RECONHECIMENTO DE SABERES

O COORDENADOR DO CURSO TÉCNICO DE PRODUÇÃO DE ÁUDIO E VÍDEO NAS MODALIDADES PROEJA E SUBSEQUENTE DO INSTITUTO FEDERAL DE BRASÍLIA campus Recanto das Emas, nomeado pela Portaria 1067/2020 - RIFB/IFB, de 11 de novembro de 2020, vem notificar a comunidade escolar sobre o processo de reconhecimento de saberes nos cursos ProEJA e Subsequente.

I. Informações Gerais

No período de 31 de maio a 24 de junho de 2021 realizar-se-á o processo de **reconhecimento de saberes** para os estudantes do curso técnico **subsequente** de produção de áudio e vídeo e do curso técnico de produção de áudio e vídeo integrado ao ensino médio em modalidade **EJA**.

O Exame possibilita a dispensa de componentes curriculares, como uma forma de aceleração dos estudos àqueles que se desenvolveram empiricamente e não possuem documentos que certifiquem conhecimento e experiência. Para tal, é necessário se submeter a exames que podem variar em formato, sendo possível a aplicação de provas escritas, provas orais, entrevistas, apresentação de portfólio de trabalhos, entre outros.

II. Das Inscrições

II-1 - Para efetivar sua inscrição, deverá ser preenchido e enviado, dentro do prazo estabelecido no cronograma, o formulário disponível no link abaixo.

LINK PARA INSCRIÇÃO: <https://tinyurl.com/recsaberes2021-1-IFB>

III. Das Regras

O(a) estudante poderá solicitar reconhecimento de saberes desenvolvidos empiricamente e para os quais não possuem documentos que certifiquem conhecimento e experiência.

III.1 - Não é possível realizar reconhecimento de saberes para disciplinas de formação geral (Ensino Médio).

III.2 - Não é possível realizar reconhecimento de saberes para dispensa de disciplinas em que o estudante já tenha sido reprovado durante o curso.

III.3 - O Coordenador de Curso, em conjunto com os professores responsáveis pelos componentes curriculares que se pretende dispensa, farão a avaliação dos saberes do estudante através de exames que podem variar em formato, sendo possível a aplicação de provas escritas, provas orais, entrevistas, apresentação de portfólio de trabalhos, entre outros.

IV - Cronograma:

31/05/20 a 04/06/21 - Inscrições para reconhecimento de saberes.

14/06/21 a 18/06/21 - realização dos exames de reconhecimento de saberes.

22/06/2021 - Resultados preliminares dos exames de reconhecimento de saberes.

23/06/2021 - Prazo para recurso aos resultados dos exames de reconhecimento de saberes.

24/06/2021 - Resultado final dos pedidos de reconhecimento de saberes.

(documento assinado eletronicamente)

KAISER DIAS SCHWARCZ
Coordenador de Curso

ANEXO 1 - Códigos das Disciplinas

1	História do Cinema Mundial
2	Linguagem Audiovisual
3	Audiovisual no Brasil
4	Acessibilidade Audiovisual
5	Produção, Legislação e Ética no Audiovisual
6	Fotografia
7	Iluminação Básica
8	Equipagem e Manutenção
9	Fundamentos do Áudio
10	Desenho de Som
11	Captação de Som Direto
12	Edição e Mixagem de Som
13	Linguagem de Edição
14	Ferramentas de Edição
15	Finalização Audiovisual
16	Práticas Profissionais I
17	Práticas Profissionais II
18	Práticas Profissionais III
19	Práticas Profissionais IV

Documento assinado eletronicamente por:

- Kaiser Dias Schwarcz, COORDENADOR DE CURSO - FUC1 - CC, em 29/05/2021 14:43:45.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 29/05/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 260758

Código de Autenticação: 0394c36cc9



Campus Recanto das Emas
Avenida Monjolo, Chácara 22, Núcleo Rural Monjolo,
RECANTO DAS EMAS / DF, CEP 72.620-100